

Estampas tradicionais ou modernas. As preferências do proprietário definem a melhor escolha

PAPEL DE PAREDE

Nobres ou ousados

Uma opção na hora de personalizar qualquer parede, eles ainda são mais fáceis de trocar

Com várias estampas, cores e figuras, os papéis de parede são capazes de criar um efeito estético único e valorizar diversos tipos de ambiente. Apesar de não serem uma alternativa mais barata que a tinta, são fáceis de se aplicar e de manter em qualquer local, desde que fique longe de umidade.

A exuberância do material dispensa elementos decorativos extras e tem poucas chances de erro. Quem não conseguir a textura desejada, pode recorrer aos tecidos, uma variação do papel, e tornar o

ambiente mais personalizado, delicado e estiloso.

A arquiteta Verena Cascaes, da Cascaes e Antunes, afirma que os papéis de parede possuem uma linguagem decorativa. Para fazê-los valorizar o ambiente e serem valorizados, a harmonia e bom senso com a decoração são a chave para um belo visual. "É preciso saber que efeito se deseja causar e como o papel de parede vai acrescentar à ambientação. Deve haver harmonia entre todos os elementos para que nada fique sobrando", diz.

"Num ambiente com papel cla-

ro, por exemplo, é possível colocar quadros ou espelhos na parede, recostar um aparador com objetos interessantes sobre ele. Esses elementos vão chamar o olhar para a parede, destacando o seu revestimento. Papéis de cores fortes ou estampados já são o destaque por si só. É mais interessante deixá-los livres, em alguns casos um espelho bonito cai bem, mas quadros podem tornar a composição confusa e nenhum dos elementos vai se sobressair", recomenda.

A arquiteta destaca a iluminação como um dos fatores que mais valoriza o produto. "Em caso de paredes com papéis coloridos, estampados ou com relevo, pode ser a do tipo wallwash, que é quando os pontos de luz são direcionados para a parede criando um efeito como se a luz lavasse a mesma. Já em paredes com quadros ou outros elementos, a iluminação é a tradicional para destaque desses objetos de interesse".

Para Verena, o papel de parede é altamente benéfico à decoração, desde que aplicado corretamente e com supervisão profissional.

Os florais e outros modelos estampados continuam em alta e podem ser encontrados também em tecido



FOTO: DIVULGAÇÃO

niveladas, livres de umidade e pintadas de preferência com tinta PVA fosca. Não aconselho o uso em banheiros, pois o vapor do banho pode danificar o material. Em cozinhas muito utilizadas, onde se fazem frituras, por exemplo, a manutenção também fica prejudicada", recomenda Verena.

Quem for aplicar um papel de parede em casa ou num ambiente comercial, deve estar ciente de que esse produto cria temas e não fugir deles é fundamental. "É possível usar o papel de forma temática, principalmente em ambientes infantis. Para outros locais é bom apostar em motivos mais neutros, para que o espaço não fique pesado e cansativo". Algumas sugestões que estão em alta são os florais, arabescos, medalhões, grafismos típicos dos anos 60 e 70 e o 'Toile de Jouy', um tecido de algodão ou linho, no qual se estampavam, originalmente, coloridas cenas pastoris em uma única cor sobre fundo branco.

"É preciso harmonizar as paredes decoradas com o resto da decoração, então não se deve fugir do tema, da paleta de cores, do estilo. Decoração clássica

pede um papel de parede claro, com relevo de medalhões, por exemplo. Uma decoração contemporânea e jovem pode partir para um visual mais irreverente, com um papel de parede colorido com grafismos anos 70 e assim por diante", aconselha.

Apesar da versatilidade dos papéis de parede, os tecidos podem trazer mais alternativas sofisticadas e delicadas, porém, mais complicadas para manutenção. "Os tecidos são uma alternativa bastante utilizada e com muito sucesso. Muitas vezes a estampa que se deseja não é encontrada nos papéis. Alguns florais, arabescos, xadrezes e outras estampas são comuns na área têxtil, então os decoradores e arquitetos passaram a lançar mão dessa excelente solução", diz Verena.

A aplicação do tecido é muito semelhante à do papel de parede e geralmente é feita pelo mesmo profissional. Só é preciso atentar para que o tecido seja apropriado para a colagem em parede. "Ele deve ser encorpado e firme. Geralmente os tecidos próprios para decoração como jacquards, cheniles e lona de algodão funcionam bem", conclui.



É preciso atentar para o estilo de decoração da casa e evitar excesso de elementos na parede